

> Recurso de orientación

# Bitácora Nivel Medio

**Etapas** **Etapa 2** - Observar y documentar

---



> Recurso de orientación

## **Bitácora Nivel Medio**

**Etapas 1 y 2** - Observar y documentar

---

Agencia de Calidad de la Educación

[www.agenciaeducacion.cl](http://www.agenciaeducacion.cl)

[Formulario de contacto](#)

Morandé 360, piso 9

Santiago de Chile

2026

# Recomendaciones



El DIA Educación Parvularia propone para la **Etapa 2:**

**Observar y documentar, un proceso de observación y recogida sistemática de información sobre diversas experiencias de aprendizaje y desarrollo de guaguas, niños y niñas, en coherencia con los Objetivos de Aprendizaje que se busca evaluar.**

Esta bitácora es un documento de apoyo para este proceso. Si bien su uso no es obligatorio, puede facilitar el trabajo de documentación que realizará el equipo pedagógico o los(as) otros(as) actores que mantengan interacciones pedagógicas con guaguas, niños y niñas.

Las siguientes páginas contienen un set de fichas de registro de información para todas las rúbricas y OA evaluados. Cada equipo pedagógico puede hacer las copias necesarias para su Nivel, acorde a la cantidad de guaguas, niñas y niños observados y a los OA que decidieron evaluar.

## **Para desarrollar un adecuado proceso de observación:**

- Mantenga cercanía física con guaguas, niños y niñas.
- Focalice su atención en ellos y ellas, observe cuidadosamente.
- Escuche a guaguas, niños y niñas con atención plena.
- Recuerde los OA que está evaluando y los descriptores de las rúbricas.
- Permítase sorprender por lo que ellos y ellas expresan o realizan.
- Identifique oportunamente cuándo es necesario intervenir y cómo hacerlo, frente a determinadas conductas de guaguas, niños o niñas y responda de manera sensible a las necesidades que presenten.
- Mantenga una perspectiva objetiva frente a las situaciones a observar, evitando prejuicios o interpretaciones anticipadas.

**Para conseguir un registro ágil y sintético se sugiere:**

- Tener impresa esta bitácora u otro tipo de cuaderno o libreta, donde esté escrito el OA a observar, el nombre de la guagua, niña o niño observado, el nombre de quien observa y un espacio para registrar la situación observada de manera sintética.
- Llevar consigo notas adhesivas y un lápiz para poder registrar cuando sea necesario.
- Registrar durante los distintos momentos del día, ya sean experiencias variables, periodos permanentes y situaciones donde se potencie el juego libre.
- Acordar entre el equipo pedagógico algunos símbolos, abreviaturas o frases breves comunes que representen conductas o situaciones.
- Escribir el nombre o las iniciales de las y los niños involucrados en la acción observada, describir brevemente la situación evidenciada manteniendo el foco en los OA que se están evaluando.
- Mantener la objetividad y la precisión del registro evitando escribir sesgos, prejuicios, interpretaciones, generalizaciones o la utilización de términos con connotaciones emocionales o subjetivas.

## Núcleo: **Identidad y autonomía**

Nombre del niño o niña: \_\_\_\_\_

### **Rúbrica 1.**

#### Manifestación de preferencias

**OA 5.** Manifestar sus preferencias cuando participa o cuando solicita participar, en diversas situaciones cotidianas y juegos.

## Núcleo: **Identidad y autonomía**

Nombre del niño o niña: \_\_\_\_\_

### **Rúbrica 2.**

Progresiva independencia en prácticas de autocuidado.

**OA 9.** Manifestar progresiva independencia en sus prácticas de alimentación, vigilia y sueño, vestimenta, higiene corporal, bucal y evacuación.

## Núcleo: **Convivencia y ciudadanía**

Nombre del niño o niña: \_\_\_\_\_

### **Rúbrica 3.**

Participación en actividades y juegos grupales

**OA 1.** Participar en actividades y juegos grupales con sus pares, conversando, intercambiando pertenencias, cooperando.

## Núcleo: **Convivencia y ciudadanía**

Nombre del niño o niña: \_\_\_\_\_

### **Rúbrica 4.**

Colaboración frente a necesidades de sus pares

**OA 3.** Colaborar en situaciones cotidianas y de juego, proponiendo acciones simples frente a necesidades que presentan sus pares.

---

## Núcleo: **Corporalidad y movimiento**

Nombre del niño o niña: \_\_\_\_\_

### **Rúbrica 5.**

Reconocimiento del bienestar que le produce el movimiento libre

**OA 4.** Reconocer el bienestar que le produce el movimiento libre en situaciones cotidianas y lúdicas, manifestando su interés por desarrollarlo en forma frecuente.

## Núcleo: **Corporalidad y movimiento**

Nombre del niño o niña: \_\_\_\_\_

### **Rúbrica 6.**

Control y equilibrio corporal en el movimiento autónomo

**OA 6.** Adquirir control y equilibrio en movimientos, posturas y desplazamientos que realiza en diferentes direcciones y en variadas situaciones cotidianas y juegos, con y sin implementos.

---

## Núcleo: **Lenguaje verbal**

Nombre del niño o niña: \_\_\_\_\_

### **Rúbrica 7.** Expresión Oral

**OA 1.** Expresarse oralmente, empleando estructuras oracionales simples y respetando patrones gramaticales básicos, en distintas situaciones cotidianas y juegos.

## Núcleo: **Lenguaje verbal**

Nombre del niño o niña: \_\_\_\_\_

### **Rúbrica 8.**

#### Comprensión Oral de textos

**OA 6.** Comprender a partir de la escucha atenta, contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, reconociendo ideas centrales, señalando preferencias, realizando sencillas descripciones, preguntando sobre el contenido.

## Núcleo: **Lenguajes artísticos**

Nombre del niño o niña: \_\_\_\_\_

### **Rúbrica 9.**

Expresión de preferencias, sensaciones y emociones ante recursos expresivos de obras artísticas

**OA 2.** Expresar sus preferencias, sensaciones y emociones relacionadas con diferentes recursos expresivos que se encuentran en sencillas obras visuales (colorido, formas), musicales (fuente, intensidad del sonido) o escénicas (desplazamiento, vestimenta, carácter expresivo).

## Núcleo: **Lenguajes artísticos**

Nombre del niño o niña: \_\_\_\_\_

### **Rúbrica 10.**

Representación de su entorno a través del dibujo

**OA 7.** Representar a través del dibujo, diversos elementos de su entorno, incorporando figuras cerradas, trazos intencionados y primeros esbozos de la figura humana.

## Núcleo: **Exploración del entorno natural**


Nombre del niño o niña: \_\_\_\_\_

### **Rúbrica 11.**

Interés y asombro por los elementos, situaciones y fenómenos naturales

**OA 1.** Manifestar interés y asombro por diversos elementos, situaciones y fenómenos del entorno natural, explorando, observando, preguntando, describiendo, agrupando, entre otros.

---



## Núcleo: **Exploración del entorno natural**

Nombre del niño o niña: \_\_\_\_\_

### **Rúbrica 12.**

Comunicación de propiedades de elementos naturales

**OA 4.** Comunicar algunas propiedades básicas de los elementos naturales que explora, tales como: colores, texturas, tamaños, temperaturas, entre otras.

## Núcleo: **Comprensión del entorno sociocultural**

Nombre del niño o niña: \_\_\_\_\_

### **Rúbrica 13.**

Descripción de actividades habituales de su comunidad

**OA 1.** Describir actividades habituales de su comunidad, como ir de compras, jugar en la plaza, viajar en bus, entre otras, señalando su participación en ellas.

## Núcleo: **Comprensión del entorno sociocultural**

Nombre del niño o niña: \_\_\_\_\_

### **Rúbrica 14.**

Reconocimiento de sucesos significativos personales y familiares

**OA 4.** Reconocer sucesos significativos de su historia personal y familiar, en diversas situaciones, tales como: conversaciones familiares, relatos de un agente comunitario, visitas a lugares, observación de fotografías, entre otros.

---

## Núcleo: **Pensamiento matemático**

Nombre del niño o niña: \_\_\_\_\_

### **Rúbrica 15.**

Nociones espaciales de ubicación y distancia

**OA 3.** Describir la posición de objetos y personas, respecto de un punto u objeto de referencia, empleando conceptos de ubicación y distancia tales como: dentro/fuera; encima/debajo; cerca /lejos.

## Núcleo: **Pensamiento matemático**

Nombre del niño o niña: \_\_\_\_\_

### **Rúbrica 16.**

Uso de números para contar colecciones hasta 10.

**OA 6.** Emplear progresivamente los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades, hasta el 10 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juegos.



Agencia de  
Calidad de la  
Educación

Gobierno de Chile

> Recurso de orientación

## Bitácora Nivel Medio

**Etapas**  
**Etapas 1 y 2** - Observar y documentar

---



[agenciaeducacion.cl](http://agenciaeducacion.cl)